



## *Auprès de mon arbre. . .*

*Une amicale d'ingénieurs forestiers  
désireuse de vous faire découvrir la forêt*

*E-mail : [info@aupres-de-mon-arbre.ch](mailto:info@aupres-de-mon-arbre.ch)  
Internet: [www.aupres-de-mon-arbre.ch](http://www.aupres-de-mon-arbre.ch)*

---

### *A la découverte de la flore et des milieux naturels de nos forêts*

---

#### Descriptif de la journée

Contrairement aux animaux, les plantes ne peuvent pas se déplacer lorsque les conditions qui prévalent en un endroit donné ne leur conviennent pas. Si une espèce végétale prospère quelque part, qu'elle est capable non seulement d'y vivre, mais également de s'y reproduire, c'est donc que le milieu en question correspond peu ou prou à ses besoins. Par conséquent, le lien entre flore et milieu naturel est étroit, la première étant un reflet généralement fidèle du second.

L'excursion propose de découvrir *quelques espèces végétales* courantes dans nos forêts. Il s'agit tout d'abord d'aiguiser son regard pour distinguer cette richesse botanique, pour différencier les différentes espèces, pour comparer leur forme, leur port, leur taille, leur couleur, etc. Cette première étape, sous forme de mémory, aboutira finalement à la présentation de ces actrices qui dévoileront peu à peu leur nom scientifique ou usuel.

Dans un second temps, l'excursion offre l'opportunité de *jeter un œil dans le sol*, celui que nous foulons sans nous apercevoir et qui, à lui seul, joue un rôle crucial pour comprendre pourquoi telle espèce végétale est fréquente ici, mais absente là-bas. De quoi est constitué un sol ? Comment fonctionne-t-il ? Jusqu'à quelle profondeur s'aventurent les racines des plantes ? Quelles sont les barrières qui entravent leur expansion ou alors les trésors qu'elles cherchent à atteindre ?

Cette exploration, tant des plantes que des sols, nous fera cheminer dans divers milieux naturels, car la comparaison est riche d'enseignements et nous donne un bel aperçu de l'incroyable diversité qu'offrent nos forêts, parfois même sur de faibles distances, entre bas-fonds gorgés d'eau et crêtes séchardes.

Jacques Doutaz – Yves Wiedmer  
Juillet 2010